

## **Мастер – класс для воспитателей.**

### **« Эмоциональное развитие детей раннего возраста» Подготовила воспитатель СПДС «Солнышко» с. Мусорка Привалова Татьяна Николаевна**

#### **Цель:**

Познакомить педагогов со способами эмоционального развития доступными для детей раннего возраста средствами и освоение их на практике. Познакомить с видом театрализованной деятельности –магнитным театром.

Материал: Буклет: «Игры и упражнения для эмоционального развития детей раннего возраста» (приготовлен для каждого педагога)

#### **Ход мастер-класса**

##### **1. Вводная часть.**

Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада приветствовать вас на мастер-классе. Мне очень хочется, чтобы вы получили для себя полезную информацию, которую сможете использовать в своей работе.

Тема моего мастер-класса « Эмоциональное развитие детей раннего возраста ».

В наших руках возможность создать в детском саду такую атмосферу, в которой дети будут чувствовать себя спокойно, тепло и уютно, комфортно.

##### **2.Вхождение в тему.**

Психологический комфорт – условия жизни, при которых ребенок чувствует себя спокойно, нет необходимости защищаться, весел и здоров.

Здоровье человека можно представить в виде пирамиды состоящей из четырех частей: физической, эмоциональной, интеллектуальной и духовной. К сожалению многие из нас основное внимание уделяют интеллектуальному развитию, физическому, но достаточно поздно начинают понимать важность еще эмоционального и психологического здоровья и благополучия ребенка.

Психологическое здоровье ребенка дошкольного возраста характеризуется в первую очередь преобладанием положительных эмоций над отрицательными.

В раннем детстве малыши живо и непосредственно реагируют на все происходящее. Формирование психоэмоционального здоровья происходит под воздействием как внешних, так и внутренних факторов. Для ребенка очень важна спокойная доброжелательная атмосфера, внимание и понимание родителей и воспитателей.

Какие же условия необходимы для эмоционального развития детей?

1. Обеспечение психологической безопасности ребенка.
2. Игровая деятельность
3. Театрализованная деятельность

4. Социально-коммуникативное развитие: занятия, игры, упражнения, психологические речевые настройки.

На развитие эмоциональной сферы малышей позитивно влияет создание в группах уголков психологической разгрузки:

«Домотека», в специально отведенном пространстве группы дети размещают предметы, принесенные из дома: фотографии, игрушки или другие вещи, напоминающие о доме. Это по-настоящему приближает обстановку детского сада к семейной, решает проблему адаптации и преодоления нередко возникающего чувства одиночества, способствует установлению в группе позитивного эмоционального микроклимата.

Для эмоциональной разрядки подходит «уголок уединения» в виде шатра или балдахина с мягкой мебелью или модулями с подобранными для данного возраста. Возможность ребенку иногда побыть одному, ненадолго сменить обстановку и немного отдохнуть от стремительного потока событий и информации приобретает все большую актуальность, т. к. способствует профилактике эмоциональных срывов, перенапряжения, негативных настроений.

Огромное значение на эмоциональное развития детей раннего возраста имеют совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. Так как детям раннего возраста еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками, педагог целенаправленно организует игровую деятельность.

Например, пальчиковые игры, они дают установить эмоциональный контакт между взрослым и ребёнком, развивать понимание образной речи, активизировать работу пальцев рук.

Малоподвижные игры и игровые упражнения. Подобные игры не требуют подробного объяснения правил. Воспитатель сам показывает движения. Игры являются источником радостных эмоций, одно из лучших средств научить ребёнка общаться со взрослыми и другими детьми.

Психологические речевые настройки создают в группе положительный эмоциональный фон, атмосферу доброжелательности и защищённости. Основное предназначение речевых настроек – установки на хорошее настроение.

Психодинамические танцы - это вид танца, связанный с движениями, перевоплощениями, с развитием различного рода чувствительности, получением позитивного двигательного опыта.

Например, находясь в сказочном лесу, дети изображают разных животных: лису, зайца, волка, медведя, птиц. Этот прием может быть также использован во время проведения утренней зарядки или как физкультурная минутка. Застенчивые дети чувствуют себя в такие минуты более свободными, уверенными.

#### **Практическая часть.**

Большое значение для эмоционального развития малышей играют театрализованные игры. Театрализованные игры развивают речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук. В театрализованных играх используют

разные виды театра, я предлагаю вам познакомиться с магнитным театром. Этот самый простой вид театра позволяет малышам не только выступать в роли зрителей, но и самим участвовать в постановке. На магнитной доске разыгрываются различные сказки, сюжеты и ситуации с помощью фигурных магнетиков и картинок на магнетиках.

Можно использовать готовые комплекты сказок «Театр на магнитах», приобретённые в магазине, готовые магнетики которые мы покупаем на холодильник, а можно изготовить самим. Беру различные картинки героев сказок, вырезанные из книг, журналов, раскрасок или можно скачать из интернета, оклеиваю скотчем, чтобы они служили длительный срок и с обратной стороны приклеиваю маленькие магнетики. Герои сказок готовы. А теперь можно выбирать сказку и показывать её зрителям. Можно показать знакомые сказки по определённому сюжету, а можно сочинить собственную историю или разыграть проблемную ситуацию.

(Показываю игровую ситуацию «Солнечная сказка»)

### **«Солнечная сказка»**

Жило-было Солнце. Оно было настолько красивое, что могло своей красотой затмить всех. Но оно не делало этого. Потому что было доброе и работающее. Солнце работало без устали. Оно светило и согревало, лило на Землю золотые лучи — чтобы Земля могла жить красиво, цвести, кормить и поить всех.

Но вот однажды злой волшебник Гром решил напугать Солнце. Он страшно гремел и грохотал. Бедное Солнце спряталось за большую Тучку.

Как усмирить Гром? Никто этого не знал. Люди на Земле боялись страшных раскатов, животные прятались куда подальше, цветы сложились в бутоны. Казалось, что дальнейшая счастливая жизнь была под угрозой. Помощники Грома, волшебники Гроза и Молния, тоже наводили на всех страх и ужас. Кто же помог в этой ситуации? Примирил всех Дождь. Он умыл Солнышко, утихомирил волшебника Грома, угомонил Грозу и Молнию.

А наутро снова взошло Солнце. Ему некогда бояться каких-то там Громов, так как его ждёт всё живое на Земле.

Кто-то говорит, что Солнце – это обычная звезда среди миллионов звёзд. Многие из них гораздо ярче, могущественнее и богаче, чем Солнце. Но мы-то знаем, что для нас Солнце – это самая главная звезда, которая даёт нам жизнь.

...Жило-было Солнце. Оно было настолько красивое, что могло своей красотой затмить всех. Но оно не делало этого. Потому, что было доброе и работающее...

Дети раннего возраста не только смотрят постановки с помощью магнитного театра, но и сами с большим интересом играют с фигурками, разыгрывают простые сюжеты под руководством воспитателя.

Этот вид театра можно рекомендовать родителям для игр с детьми дома. В каждом доме есть холодильник и магнетики на нём и новые сказочные

персонажи изготавливаются просто. Но сколько радости, положительных эмоций приносит такая игра.

Мой мастер-класс подошёл к завершению, надеюсь, что вы получили для себя полезную информацию. Спасибо за внимание.