

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Мусорка
имени Героя Советского Союза Петра Владимировича Лапшова
муниципального района Ставропольский Самарской области**

РАССМОТРЕНО
МО учителей начальных классов

Верина С.А.

Протокол №1

от "26" июля 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ с.Мусорка

Новичкова Г.И.

Приказ №39-од

от "26" июля 2022 г.

Рабочая программа по внеурочной деятельности

Наименование **Основы православной культуры (ОПК)**

Направление внеурочной деятельности **духовно-нравственное**

Рабочую программу составили учителя начальных классов Анлреева Вероника Валериевна, Верина Светлана Алексеевна, Фокина Светлана Николаевна

Формы организации **кружок**

Класс **2-4**

Уровень общего образования **начальная школа**

Срок реализации программы **2022-2023 учебный год**

Количество часов по учебному плану **всего 102 часа в год; в неделю по 1 часу в каждом классе**

Планирование составлено на основе **авторской программы внеурочной деятельности «Основы православной культуры»**. Авторы: архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Ященко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкина.

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для начальной и основной школы направлена на духовно-нравственное личностное развитие обучающихся 2-4.

Программа разработана в соответствии со ФГОС начального и основного общего образования, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, с региональной учебной программой курса «Основы православной культуры» /Авт. архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкина.

Актуальность представленной программы обуславливается необходимостью формирования нового образовательного результата, заданного ФГОС - воспитание высоконравственного ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных отечественных традициях.

В связи с этим возникает необходимость обращения молодого поколения к истокам русской культуры, исторической, философской, религиозной литературе как источнику познания народных традиций, российского менталитета, особенностей развития общества.

Концептуальная основа реализации поставленной цели заложена в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: интеграция духовно-нравственного воспитания и развития во все виды деятельности обучающихся. Что означает интеграция во все направления образовательного процесса: урочное и внеурочное, внеучебное, социально-полезное.

Целевая установка внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития школьниками своих образовательных интересов на основе свободного выбора, для постижения и принятия духовно-нравственных ценностей на основе сопряжения научных знаний и культурно-исторических традиций.

В логике обозначенной цели и с учетом специфики духовно-нравственной составляющей образования определена цель данной программы.

Целевая установка программы «Основы православной культуры»: духовно-нравственное воспитание и развитие детей на основе сопряжения научных знаний, культуры и традиций православия.

Задачи:

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры русского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи.

Концептуальные подходы к построению данной программы основаны на духовных и природных законах развития личности. Именно личностным образовательным результатам ФГОС определяет первоочередное место.

Программа выстраивается на основе принципов преемственности, последовательности, концентричности, развития.

Общеизвестно, что нравственные ценности, воззрения, отношения проявляются в укладе жизни человека, семьи, общества. Поэтому основной принцип построения программы – обеспечение преемственности культурных и семейных народных традиций через уклад жизни ребенка, семьи, общества.

Данный курс базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте федерального стандарта курса «Основы православной культуры». Содержание программы раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческого, исторического, нравственного, библейского, аксиологического, краеведческого аспектов. При подборе содержания учитывался школьный программный материал, изучаемый в рамках гуманитарных дисциплин (истории, литературы, русского языка, искусства).

Курс «Основы православной культуры» играет обобщающую, систематизирующую роль. На уроке по ОПК учащиеся объединяют знания, полученные в процессе изучения различных предметов, в единую целостную картину.

В некоторых случаях курс ОПК выполняет пропедевтическую функцию, готовит школьников к восприятию конкретного предметного знания.

Курс ОПК обогащает содержание отдельных предметов. Так, тексты, изучаемые на уроках ОПК, можно использовать на уроках русского языка. И тексты, предлагаемые в виде упражнений в учебнике русского языка, использовать на уроках ОПК для наполнения их духовно-нравственным содержанием. Аналогично и по другим гуманитарным дисциплинам.

Последовательность изложения программы определяется в соответствии с памятными датами календаря (государственного, народного, православного).

Программа построена по принципу развивающего обучения, вектор спирали которой направлен на дополнение, углубление и развитие знаний об отечественной культуре и истории, полученных при изучении базовых дисциплин.

Программа «Основы Православной культуры» на ступени начального общего образования рассчитана на 102 часа в 2-4 классах (по 1 часу в неделю).

В программе просматривается **концентрический** принцип: три центра - начальная школа, основная школа (5-6 классы), основная школа (7 класс).

В начальной школе предполагается формирование представлений о нравственных ценностях, преподнесение начальных сведений о православной культуре с опорой на семейный уклад жизни и познание окружающего мира и природы. В основной школе (5-6 классы) – целенаправленное изучение Ветхозаветной и Новозаветной истории в контексте культуры, традиций народа, ее нравственной оценки. Основная школа (7 класс) – систематизация и обобщение полученных знаний, их углубление и расширение при раскрытии интегрированных проблемных тем исторического и нравственного содержания. Такой подход позволит подготовить подростков к осознанию проблем мировоззренческого уровня, проведению сравнительного анализа культур разных эпох, народов и религий на старшей ступени обучения, позитивной ориентации в различных системах социум

Ожидаемые образовательные результаты реализации программы внеурочной деятельности 2-4 классы

Программа «Основы православной культуры» способствует достижению результата, соответствующего выпускному нормативу ученика начальной и основной школы.

Первый уровень результатов (2 класс)

Личностные:

- формирование представлений о нравственных понятиях: добро, любовь к ближнему, милосердие, трудолюбие, совесть и др.;
- знакомство с заповедями Божиими;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- знакомство с традициями православной семьи;

- проявление интереса к анализу житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов;
- обретение элементарного духовного опыта: уважительное отношение: к православным традициям семьи, родителям, родственникам, окружающим.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения детских текстов;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон.

Предметные:

- *Знать*: термины «новый учебный год», «новый календарный год», слова «церковь», «храм», «ангел», «Пасха», «Троица», «Крещение», «православный», «благодетель», «благодарный», «благодетель», «добродушный», «добродетель» и иметь представление об их назначении.
- *Узнавать*: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского.
- *Уметь*: рассказать о Преподобном Сергии Радонежском, объяснить, чем именины отличаются от дня рождения; рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Видение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Крещение князя Владимира» В.М. Васнецова и др.
- *Понимать*: смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Матерь, Спаситель, Иисус Христос, значение государственных и православных праздников.

Второй уровень результатов (3 класс)

Личностные:

- формирование основных нравственных понятий: красота, доброта, любовь к родному краю, Отечеству, подвиг, совесть;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- познание семейных традиции предков;
- формирование интереса к анализу и оценке житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: управление настроением, доброжелательное отношение к окружающим, отрицательного отношения к дурным наклонностям: тайноядение, чревоугодие, грубость, гневливость и другим.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;
- формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон;
- формирование вдумчивого слушателя: готовность слушать собеседника, вести диалог.

Предметные:

- *Знать*: понятие «церковное новолетие»; слова «монастырь», «монах», «Благовещение», «Покров», «подвиг»; структуру календарей (государственного и православного) и иметь представление об их значении.
- *Узнавать*: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, великомученика Пантелеимона; основные воинские награды России.
- *Уметь*: рассказать о преподобном Антонии Печерском и святом праведном Илие Муромце; государственных символах (герб, флаг, гимн), спеть гимн России, рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Труды Преподобного Сергия Радонежского» М.В. Нестерова и другие.
- *Понимать*: смысловое значение государственных и православных праздников.

Третий уровень результатов (4 класс)**Личностные:**

- принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, тайная помощь людям как народная традиция, патриотизм.
- формирование умений анализа и оценки житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;
- обретение элементарного духовного опыта: представление о духовном и материальном богатстве, о том, как человек распоряжается богатством (талантами), как дарами Божиими, понимание духовного смысла подвига, отличие истинного понимания подвига от ложного его понимания, бережное отношение к произнесенному слову и другие.

Метапредметные:

- умение вносить коррективы в выполнение учебных задач на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- готовность излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событий с нравственных позиций;
- формирование вдумчивого читателя: осознанное построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в рамках изучаемого материала;
- формирование умений работы в команде: определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

Знать: внешнее устройство храма, символику иконы «Воскресение Христово», традиции поминовения усопших, о значении монастырей в государственной жизни нашей страны.

Понимать: духовный смысл понятий «щит духовный, щит военный», православных праздников, духовный смысл подвига (ратного, трудового, молитвенного, родительского и т.д.).

Уметь: рассказать о миссионерском служении апостолов, о святых первоучителях Кирилле и Мефодии, благотворительной деятельности жителей родного города (села), о

патриотическом подвиге русского народа во время смуты XVII века, о благодарном отношении потомков к памяти своих предков, а так же о воинской символике.

Выводы.

На первом уровне происходит освоение новых понятий;

на втором уровне - это моделирование педагогом ситуаций, в которых приобретает определенный опыт узнавания и осознания новых понятий в жизни, произведениях литературы, живописи, музыки;

на третьем уровне создаются необходимые условия для приобретения основ духовного опыта и опыта нравственного поведения в жизни.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2 класс

Урок №1. Аз и Буки – начало науки Азбука. Красота Азбуки. Буквы Азбуки. Имена укв. Букварь. Изучение азбуки в русской школе. Библиотека вашей семьи. Пословицы. *Художественное произведение:* Л. Модзалевский «Приглашение в школу»

Урок №2. Начать с азов Начать с азов (Аз есмь...). *Заповеди Ветхого Завета:* Первая заповедь – Возлюби Бога. *Новозаветная история:* Первая молитва – Отче наш. *Традиция:* Молитва перед началом каждого дела. *Художественное произведение:* А. Фет «Ангел»; *Духовное песнопение:* Отче наш. *Словарная работа:* молитва, аминь.

Урок №3. Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства *Праздничная дата календаря:* Описание жизни Пресвятой Богородицы. *Православная икона:* иконография Пресвятой Богородицы. *Художественное произведение:* С. Надсон «Под голос вьюги». *Духовное песнопение:* песни детских хоров о Богородице. *Подготовка к празднику Матери. Словарная работа:* образ.

Урок №4. Традиция празднования именин Отличие именин от дня рождения. Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре? *Традиция празднования дня именин:* поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин. *Нравственная задача:* любите ли вы дарить подарки? *Православная икона:* святые Небесные покровители учеников класса. *Художественное произведение:* И. Бунин «Ангел». *Изобразительное искусство:* картина В. Сурикова «Нерукотворный образ» *Словарная работа:* ангел-хранитель.

Урок №5. Семья прп. Сергия Радонежского Семья отрока Варфоломея. Свв. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители. *Изобразительное искусство:* М.В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею». *Художественное произведение:* аудиозапись – о детских годах преподобного Сергия Радонежского. *Духовное песнопение:* слушание молитвы: «Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас». *Словарная работа:* обитель, монах.

Урок №6. Покров Пресвятой Богородицы: история праздника Исторические события X века по Р.Х. в греческом городе Царьграде. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме. *Православная икона:* Покров Пресвятой Богородицы. *Духовное песнопение:* «Величание на Покров Пресвятой Богородицы». *Словарная работа:* словосочетания «живая душа», «живое дело».

Урок №7. «...в поте лица твоего будешь есть хлеб» *Ветхозаветная история:* «...в поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт. 3:17). Уважительное отношение к труду хлебороба. *Традиция:* отношение к хлебу в русской православной семье. *Изобразительное искусство:* А.Г. Венецианов «Жнецы», «На пашне»; А.А. Пластов «Жатва», «На току»; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя). *Художественное произведение:* сказка «Легкий хлеб», О. Белявская «Золотой звон», Н.Палькин «Пахнет хлеб и солнцем, и землёй». Пословицы о хлебе. *Музыкальное произведение:* «Хлеб - всему голова» (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), «Слава хлебу» (сл. В. Бокова, муз.Л. Тумиалиева), «Как прекрасна земля» (сл. Ф.Лаубе, муз. Б. Фиготино), Гимн хлебу (В.Г. Захарченко). *Словарная работа:* хлеб, земля.

Урок №8. Природный и духовный мир Постоянство и изменчивость Божьего мира. *Ветхозаветная история:* понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети. *Художественная литература:* природный и духовный мир в художественных произведениях (А.С. Пушкин, И. Никитин, Ф.И. Тютчев, И.З. Суриков, С.Я. Маршак). *Изобразительное искусство:* И.К. Айвазовский «Бурное море», «Девятый вал». *Музыкальное произведение:* романс «Буря мглою небо кроет». *Слушание:* фрагмент акафиста «Слава Богу за Все», кондак 6.

Урок №9. Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери Празднование памяти Казанской иконы Божией Матери в России («Казанская» зимняя и «Казанская» летняя). *Православная икона:* Казанская икона Божией Матери. *Духовное песнопение:* «Величание Пресвятой Богородицы». *Изобразительное искусство:* М. Скотти «Освобождение Москвы от поляков. Народное ополчение Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского». *Художественная литература:* сказка о молодильных яблоках и живой воде. *Традиция празднования:* государственного праздника Дня примирения и согласия *Словарная работа:* крестьянин.

Урок №10. Язычество древних славян Изображение идолов в русских народных сказках, былинах. Элементы языческой культуры в русской жизни. *Православная традиция:* призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях, во время благодарения: «спасибо», «Господи, помилуй!». *Духовное песнопение:* «Господи, помилуй!» *Изобразительное искусство:* картины В.М. Васнецова на сказочные сюжеты, картина «Крещение киевлян». *Словарная работа:* язычество, капища.

Урок №11. Урок нравственности: понятие греха *Ветхозаветная история:* Адам и Ева: грехопадение (Быт.3). Гробы прихоти (Исх.17:15-20). *Художественная литература:* Л. Толстой «Как лучше жить». Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость. *Беседа* о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц). *Словарная работа:* добродетель, прихоть, порок.

Урок №12. Традиции семейной трапезы (Филипповский пост) *Традиция:* назначение и проведение постов. *Изобразительное искусство:* К. Коровин «За чайным столом». *Художественная литература:* И. Шмелёв «Лето Господне». *Размышление по тексту:* Семейная трапеза (непридуманый рассказ). *Ролевая игра:* подготовка к трапезе, место за столом, отношение к еде и сотрапезникам, благодарение за трапезу. ***Пословицы и поговорки о питании. *Словарная работа:* трапеза, пост.

Урок №13. Введение во храм Пресвятой Богородицы Праздничная дата календаря: Описание события Введения во храм. *Православная икона:* Введение во храм Пресвятой Богородицы. *Художественная литература:* И. Никитин «Детская молитва». *Музыкальное произведение:* П.И. Чайковский «Милость мира» (литургия св. Иоанна Златоуста). *Словарная работа:* лик, псалмы.

Урок №14. Выбор пути духовного и земного Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности. *Изобразительное искусство:* В.М. Васнецов «Витязь на распутье». *Словарная работа:* распутье.

Урок №15. Заповедь о любви. Совесть Как любить самого себя? Чистая совесть – что это? Как ты проявляешь любовь к родителям? *Художественная литература:* народная сказка «Гуси-лебеди», «Эльза и братья», Л. Толстой «Добрый товарищ», Ф.М. Достоевского «Дорогая копеечка». *Православная икона:* Икона Божией Матери «Нечаянная Радость»: сюжет. *Размышление о прочитанном:* «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин.15:13). Пословицы. *Словарная работа:* совесть.

Урок №16. Рождество Христово: история праздника О празднике Рождества Христова, «Дары волхвов». Рождественский концерт, выставки. *Православная икона:* икона Рождества Христова. *Духовное песнопение:* «Рождество Твое, Христе Боже наш...» (тропарь, глас 4). *Художественная литература:* А.А. Фет «Рождественская ночь», И.С. Шмелев «Лето Господне». *Словарная работа:* сочельник.

Урок №17. Крещение Господне. Чудо освящения воды Традиция празднования Крещения. Чудо Крещенской воды. *Православная икона:* икона «Крещение». *Духовное песнопение:* тропарь праздника. *Художественная литература:* П. Вяземский «Иоанн Предтече», В. Свечин «Дни Крещение на святой Руси». *Изобразительное искусство:* И. Патинир «Крещение Христа». *Словарная работа:* митрополит, Иордань.

Урок №18. Любовь к детям. Христос и дети *Новозаветная история:* Христос и дети (Мф 19:13-15; Мк. 9:36,37), Воскрешение дочери Иаира (Мф.9:8-26), Воскрешение сына вдовы наинской (Лк.7:11-17). Любовь родителей к детям. *Изобразительное искусство:* В.Д. Polenov «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира». *Художественная литература:* Л. Бутовский «Христос и дети». Н. Гурко «Сашенька». *Словарная работа:* благословение.

Урок № 19. Дела милосердия *Новозаветная история:* Как накормили апостолы Воскресшего Христа (Лк. 24: 36-43). *Непридуманный рассказ:* «Накормить алчущего и напоить жаждущего». *Художественная литература:* М.Ю. Лермонтов «Нищий», А.Н. Плещеев «Приголубьте сироток». Святочный рассказ «Рождественский ангел». *Рассуждение по прочитанному:* В. Осеева «Три товарища» *Словарная работа:* алкать, алчущий, милостыня, обитель, сирота, нищета.

Урок № 20. Отношение святых отцов к животным *Жития святых:* Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других). *Православные иконы:* преподобный Сергий Радонежский, преподобный Серафим Саровский, св. Герасим Иорданский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVI в.). *Мемуарная литература:* Из воспоминаний полковника В.К. Олленгрэна о детстве Николая II. *Художественная литература:* *Рассказ священника. Николая Агафонова (фрагмент Апокриф о комарах).

Урок № 21. Урок нравственности: не осуждай «Не осуждай - не будешь осужден». Грех ябедничества. *Традиция*: Прощение и Прощеное воскресенье. *Художественная литература*: Прощеное воскресенье в книге И.С. Шмелева «Лето Господне». В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня», С. Золотцев «Прощенное воскресенье»
Словарная работа: суждение, осуждение, ябедничество.

Урок №22. День защитника Отечества: фронт боевой, фронт трудовой. *Памятники* воинам-защитникам нашего Отечества. *Историческая память*: летописи военных подвигов наших соотечественников, день поминаения воинов. Встреча с ветеранами войны и труда. *Православные иконы*: св. благоверный князь Александр Невский, Преподобный Сергей Радонежский. *Изобразительное искусство*: Ю. Ракша «Преподобный Сергей Радонежский благословляет на битву князя Дмитрия Донского». *Художественная литература*: Ю. Яковлев «Моя Родина», С.Табачников «Подарок»
Словарная работа: земляки, поле брани, рать, дань, победа.

Урок №23. Общение с миром. Время очищения. «Имеющий уши, да слышит» (Откровение Иоанна Богослова, гл.3; п. 22). Умение слушать и слышать. *Евангельские притчи*: притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8). *Художественная литература*: «Подготовка к исповеди» в книге И.С. Шмелева «Лето Господне», Э. Мошковская «Я маму свою обидел». *Словарная работа*: общение, тернии.

Урок №24. Строем семьи. Мир в семье. Семейная традиция: мироустройство семьи. Взаимоотношения в семье. Просите ли вы прощение друг у друга? Умеете ли вы прощать. *Жития святых*: житие прп. Тита, пресвитера Печерского. *Православные иконы*: икона Божией Матери «Неувядаемый цвет». *Изобразительное искусство*: А. Пластов «Мама». *Художественная литература*: Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений), *М.Горький «Детство», Н. Гоголь «Тарас Бульба».

Урок №25. Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем» Иисус, Спаситель, Христос, Мессия, Эммануил, Господь Саваоф. *Библейская история*: Как помазали Давида на царство. *Православная икона*: «Эммануил со святыми». *Изобразительное искусство*: В.М. Васнецов «Бог Саваоф» *Художественная литература*: Ф.И. Тютчев «Эти бедные селенья», А.К. Толстой «Спаситель», В.С. Соловьев «Иммануэль». *Словарная работа*: помазанник.

Урок №26. Тема Благовещения Богородицы в искусстве Дева Мария и архангел Гавриил. *Православная икона*: «Благовещение Пресвятой Богородицы» *Изобразительное искусство*: С. Мартини «Благовещение» (1333, Флоренция); А.А. Иванов «Благовещение»; В. Поленов «Пошла в Нагорную страну» (1900) (устное сочинение по картине). *По страницам Новозаветной истории*: Посещение Девой Марией Елисаветы. *Художественная литература*: А.Иванов «Благовещение святое». *Духовное песнопение*: «Богородице Дево, радуйся, Благодатная Мария, Господь с Тобою...»

Урок № 27. Вход Господень в Иерусалим: историческое событие *По страницам Новозаветной истории*: Вход Господень в Иерусалим: историческое событие. *Православная икона* «Вход Господа в Иерусалим». *Духовное песнопение*: П. Чайковский «Благословен, Грядый во имя Господне». *Художественная литература*: К.Д. Ушинский «Вербная», М. Забылина «Вербная неделя».

Урок № 28. Пасхальная седмица: традиции и символика *Русская традиция* празднования пасхальной седмицы *Православная икона*: «Сошествие во ад». *Духовное*

песнопение: «Христос воскрес из мертвых, смертию смерть поправ...». *Художественная литература:* А. Майков «Христос Воскрес», Е. Опочинина «Царские писанки» и другие произведения классической литературы. *Азы церковнославянского языка:* прописи. *Словарная работа:* благовест.

Урок №29. Радоница – Вселенская Пасха История возникновения традиции празднования Радоницы. Правила поведения на кладбище. *Изобразительное искусство:* И. Левитан «Над вечным покоем». *Святоотеческая литература:* Св. Игнатий Брянчичинов «Под сенью Креста». *Художественная литература:* В. Федоров «Мой детский сад». *Словарная работа:* Радоница.

Урок №30. День славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла. *Православная икона:* свт. равноапостольные Кирилл и Мефодий. Цветная азбука Кирилла. Особенности начертания букв. Творческая работа по оформлению заглавной буквы к стихотворениям.

Урок №31. Посещение храма: внутреннее устройство храма Внутреннее устройство храма: притвор, средняя часть, алтарь. Иконостас, царские врата. Храмовые иконы.

Урок №32. Труд – основа жизни Труд духовный, физический, умственный. Расскажите о профессии своих родителей. Духовная, физическая, умственная работа, в чем она выражается? Имеете ли вы опыт духовного труда; можете ли вы терпеть, отказаться от удовольствия? *Художественная литература:* «Сенокос» В. Попов; С. Дрожжина «Первая борозда», М. Зощенко «Кто ваши родители?», К. Ушинский «Дети в роще». *Изобразительное искусство:* А.А. Пластов «Сенокос».

3 класс

Урок №1. Семейное чтение как традиция воспитания. Жития святых: житийные сборники. Патерики (отечники). Православная семейная традиция: чтение в кругу семьи. Современные детские книги житий. Какие книги читают в вашей семье?

Урок №2. Церковное новолетие. Календари: государственный, православный, Церковный календарь. Год и годичный литургический круг. Словарная работа: скрижаль, литургия, Четьи-Минеи.

Урок №3. Родители Пресвятой Богородицы. Повторение: Праздник Рождества Пресвятой Богородицы (фрагменты жизнеописания). Новозаветная история: свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение. Словарная работа: супруги, жертва, праведный, псалтирь, тропарь.

Урок №4. Исповедники веры православной. Дата православного календаря: житие святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты). Православная икона: икона «Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София». Традиция: Поздравление родных, знакомых, одноклассников с днем именин. Словарная работа: исповедники.

Урок №5. Монашество как особый подвиг служения. Исторический экскурс: Возникновение монашества на Руси: экскурс в историю монашества. Свв. Антоний и Феодосий – основатели иночества на Руси. Словарная работа: подвиг, служение, инок.

Урок №6. Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси. Жития святых: житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент). Словарная работа: церковнославянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И.С. Шмелева.

Урок №7. «Хлеб наш насущный даждь нам днесь». Ветхозаветная история: Манна небесная (Исход. 16). Новозаветная история: о насыщении народа пятью хлебами и двумя рыбами (Мф. 14: 13-21). Словарная работа: насущный, даждь, днесь.

Урок №8. Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека. Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость). Когда человек испытывает радость, печаль? Милосердие – сострадание, утешение, помощь. Живопись и поэзия о природе и духовном мире. Словарная работа: радость, печаль, милосердие, жестокость.

Урок №9. Судьба страны – судьба семьи. Испытания семьи св. Иосифа – обручника. Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторические переломы России. Словарная работа: судьба, страна, народ, смута.

Урок №10. Теневые лабиринты сознания человека. Суеверия прошлого и настоящего. Суеверие и приметы инославных культур: гороскопы, календари и т.д. Поведение суеверного человека (на материале детских рассказов и сказок, пословиц). Словарная работа: инославный, гороскоп.

Урок №11. Нравственная природа человека: доброта как творческая сила. Взаимосвязь двух основных качеств человека: Доброта и Красота как преобразующая сила. Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения, доброе сердце. Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций в литературных произведениях народов России (на знакомом учащимся материале). Словарная работа: добро, доброжелательность, добропорядочный, добровольный, добросердечный.

Урок №12. Православное устройство дома. Дом. Родительский дом. Символика деталей. Украшение дома (внешнее и внутреннее). Святыни дома. Семейные реликвии. Домашние традиции. Словарная работа: украшение, реликвия, традиции.

Урок №13. Красота духовная и телесная. Мужественная красота. Беседа о мужественной красоте. Рассказ о подвиге А.В. Суворова. Жития святых: св. мученик Иоанн Воин.

Урок №14. Государственные и церковные символы России. Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругвь. История герба, флага, знамени, хоругви. Символы древнего царства Израиль. Словарная работа: герб, флаг, знамя, хоругвь, тавлы.

Урок №15. Православная культура общения: «Мир Вам!». Обращение Иисуса Христа «Мир Вам!» (Лк.24:36). Обращение, приветствие и прощание в общении с родными, друзьями, священниками. Словарная работа: спасибо, благодарю.

Урок №16. Рождество Христово: народные традиции. Повторение: Радость пастухов. Традиции: Празднование Рождества Христова. Иконы: Рождество Христово. Словарная работа: ирмос, канон.

Урок №17. Православные и государственные праздники. Традиция празднования Крещения Господня в России. Словарная работа: клирос.

Урок №18. Отрок Иисус в преданиях народа. История возникновения апокрифических текстов. Новозаветная история: Отрок Иисус в храме (Лк.2:40-52). Словарная работа: раввин, кондак, субботний день.

Урок №19. Дела милосердия: «Прийти с утешением к узнику». Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного. Деяния апостолов: освобождение апостола Петра из темницы (5: 17). Словарная работа: узник.

Урок №20. Гостеприимство как традиция народа. Ветхозаветная история: Авраам принимает трех странников (Детская Библия). Новозаветная история «Марфа и Мария» (Лк. 10:38-42). Художественная литература: Как встречают, угощают гостей герои сказок, детских рассказов (по знакомым ученикам материалам). Пословицы и поговорки о встрече гостей. Словарная работа: гостеприимство.

Урок №21. Имя ее Любовь. Православная сказка Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья» (инсценировка).

Урок №22. Воинские знаки отличия и награды Отечества. Встреча с ветеранами войны и труда. Фалеристика: Воинские знаки отличия и награды Отечества. Словарная работа: фалеристика.

Урок №23. Народные традиции поста Великий пост. Пост - время очищения. Пост и диета. Словарная работа: диета, пост.

Урок №24. Православная традиция ведения домашнего хозяйства. Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами. Пословицы о хозяйстве («Животинку водить – не разиня рот ходить» и другие). Отношение к домашним животным. Какие клички можно давать домашним животным.

Урок №25. Поклон как народная и церковная традиция общения. Поклоны поясные и земные.

Урок №26. Благовещение. Традиции празднования. Поздравление с праздником Благовещения.

Урок №27. Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа. Новозаветные истории: Изгнание торговцев из Иерусалимского храма. (Ин. 12; 12- 19).

Урок №28. Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего. Пасхальный концерт. Явление воскресшего Христа Марии Магдалине. Словарная работа: Плащаница, Геена огненная, Благовонное миро.

Урок №29. Мир дольний и горний. Мир дольний и горний: молитва как связь между ними. Словарная работа: дольний, горний, Эдем.

Урок №30. День Славянской письменности и культуры. Живое слово Славянская письменность: история происхождения. Свв. Кирилл и Мефодий – учителя Словенские. Гимн свв. равноапостольным Кириллу и Мефодию (сл. М. Розенгейма, муз. В. Главача).

Урок № 31. День рождения Церкви Христовой. День Пятидесятницы. Начало апостольского служения. Свв. первоапостолы Петр и Павел. Православная икона: иконы «Сошествие Святаго Духа», апостолов Петра и Павла.

Уроки №32-34. Паломническая поездка по святым местам области.

4 класс

Урок №1. Древнерусская литература как исторический источник познания
Летописи: Повесть временных лет. Местные летописи. Царственный летописец. Рассказы летописей: Как князь Владимир веру выбирал (летопись «Повесть временных лет»).
Картография и хронология: показать на карте место крещения равноапостольного великого князя Владимира, рассмотреть временное пространство и контекст событий.
Изобразительное искусство: С. Ефошкин «Русские первомученики Феодор и Иоанн», А. Земцев «в елье Пимена», И. Эггинк «Князь Владимир выбирает религию», К. Лебедев «Крещение киевлян». *Документальные источники:* фотографии раскопок баптистерии (крещальня) Свято-Владимирского собора; раскопок Херсонеса (Корсунь).

Урок №2. Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову Лента времен: до новой эры и новая эра; до Рождества Христова и по Рождеству Христову: точка отсчета. Гражданский образ Иоанна Предтечи, Крестителя Господня в Священной Истории – I век по Р.Х. (новой эры). *Практическое задание:* определить знаменательные даты страны от Сотворения мира.

Урок №3. Рождество Пресвятой Богородицы - промысел Божий о спасении мира Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта). *Православная икона:* иконы Божией Матери «Смоленская», «Владимирская», «Иверская» «Тихвинская». *Изобразительное искусство:* В. Верещагин «Закладка Десятинной церкви в Киеве» *Краеведение:* местные храмы Пресвятой Богородицы. *Словарная работа:* Одигитрия, Оранта, эпоха, эра.

Урок №4. Защитники Святой Руси Крест – «оружие мира непобедимая победа». Изображение Креста. Нательный крестик. Крестное знамение. Пересвет и Ослябя - монахи-воины. *Изобразительное искусство*: А. Кившенко «Преподобный Сергей Радонежский благословляет князя Дмитрия донского на Куликовскую битву», А. Бубнов «Утро на Куликовом поле». *Картография*: схема Куликовской битвы. *Фотографии*: гробниц монахов Пересвета и Осляби

Урок №5. Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства Монастыри - просвещение и образование Монастыри – на страже государственных границ Монастыри – оплот объединения княжеств в единое государство. *Изобразительное искусство*: Н. Клыкова «Преподобная Ефросинья Полоцкая – просветительница Беларуси»

Урок №6. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы. Помощь Пресвятой Богородицы русскому воинству. *Народные традиции*: празднование Покрова Пресвятой Богородицы. *Картография*: работа с картой области, центральной части России. *Словарная работа*: апостол, удел, служение, покровительство.

Урок №7. Священный хлеб в церковном богослужении Символическое значение освященного хлеба. Освящение хлеба на Всенощном богослужении накануне большого праздника. *Православные традиции* принятия священного хлеба. *Музыкальные произведения*: песни о хлебе. *Словарная работа*: артос, антидор, просфора.

Урок №8. Богатство природы России. Постоянство и изменчивость Божьего мира. Богатство и разнообразие природы России, великие святыни нашей Родины. Причины изменений в природе, катаклизмов и разрушений. *Изобразительное искусство*: И. Шишкин «Рожь», И. Левитан «Тихая обитель», К. Брюлов «Гибель Помпеи», Н. Ломтев «Апостол Андрей Первозванный водружает Крест на горах киевских». *Художественная литература*: А.С. Пушкин «Два чувства дивно близки нам», Н.М. Рубцов «Тихая моя Родина». *Краеведческий материал*: святыне источники родного края и сохранение их. *Музыкальное произведение*: народная песня «Вижу чудное приволье».

Урок №9. Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века Причины возникновения смуты. Исторический экскурс в начало XVII века. Ополчение Минина и Пожарского (избавление от инославных). *Изобразительное искусство*: П. Чистяков «Патриарх Гермоген отказывает полякам подписать грамоту о сдаче Москвы», К. Маковский «Воззвание Минина к нижегородцам». *Музыкальное произведение*: фрагмент оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя». *Жития святых*: св. Патриарха Московского Гермогена.

Урок №10. Защита Православия в языческом мире. Понятие «воинство» - смысл исторический, социальный, духовный. *Жития святых*: св. воин Димитрий Солунский – защитник христианства. *Православная икона*: изображение на иконе: св. первомученика архидиакона Стефана, св. великомученика Димитрия Солунского, св. великомученика Георгия Победоносца, св. мученицы Татианы, св. великомученицы Варвары, св. великомученицы Екатерины. Символы изображения. *Художественная литература*: притча св. Николая Агафонова «Сказ о том, как ангелы упали с неба»

Урок №11. Щит военный, щит духовный История русского воинства: отражение в государственных символах и наградах. Российский герб: святые Архангелы Михаил и Гавриил - заступники и покровители русского народа. Подвиг защитников Севастополя. Священники: их духовное и военное участие в защите нашего Отечества. *Икона*:

Изображение на иконе небесного воинства. *Изобразительное искусство*: Ф. Рубо «Оборона Севастополя», Ю. Пантюхин «За землю русскую» *Краеведение*: местнотимые храмы и монастыри во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил небесных: их стратегическое назначение.

Урок №12. География служения апостолов Христовых Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям («Повесть временных лет»). Знаки отличия доблестной славы воинов: орден св. апостола Андрея Первозванного (1697г.). *Икона*: «Сошествие Святого Духа», «Собор святых славных и всехвальных апостолов от 12-ти», «Собор святых славных и всехвальных апостолов от 70-ти». *Картография и схемы*: страны, где проповедовали апостолы.

Урок №13. Соприкосновение духовного и материального мира Введение во храм Пресвятой Богородицы. Почему Дева Мария введена была во Свята Святых? Явление ангела Деве Марии. Устройство храма. *Икона*: «Ангел питает Деву Марию во храме» *Изобразительное искусство*: Тициан «Введение во храм Пресвятой Богородицы». *Православное зодчество*: архитектурные храмовые сооружения. *Художественная литература*: А. Огильви «Введение во храм», З.Зинченко «Храм» *Словарная работа*: храм, церковь, собор, часовня, колокольня.

Урок №14. Славянские традиции почитания святых Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах. Трагедия уничтожения православных храмов в славянских странах. *Православное зодчество*. Храмовые сооружения в славянских странах. *Художественная литература*: В. Солоухин «Славянские тетради», Д. Бальмонт «Славяне-братья», Н. Кокухин «Народы-братья» *Духовное песнопение*: «Земля Русская». Стихира русским святым. *Краеведение*: Самарское знамя.

Урок №15. Тайная помощь людям как способ выражения любви *Жития святых*: Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских; святой праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития). *Народные традиции*: оказание помощи нуждающимся. *Детский опыт* оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям. Храмовое зодчество: колокольни и колокола. *Православная икона*: свт. Николай, архиепископ Мир Ликийский, св. прав. Иоанн Кронштадтский. *Изобразительное искусство*: И. Левитан «Вечерний звон». *Православное зодчество*: колокольня – архитектурное сооружение (назначение). *Музыкальные произведения*: колокольный звон: виды благовеста. В. Гаврилин «Перезвон». *Словарная работа*: барабан, апсида.

Урок №16. Рождество Христово: причины пришествия Христа в мир Причины пришествия Христа в мир: любовь Божия к роду человеческому; восстановление в падшем человеке образа и подобия Божия: спасение души человеческой. *Православная традиция*: празднование Рождества Христова. Колядки. Подготовка к рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада. *Фрески*: «Грехопадение Адама и Евы и изгнание их из рая», «Рождество Христово», «Поклонение волхвов» *Изобразительное искусство*: К. Трутовский «Колядки в Малороссии». *Картография и схемы*: карта Израиля *Словарная работа*: праздник.

Урок №17. Взаимосвязь Крещения и Преображения как проявление Божественной сущности Иисуса Христа. *Традиции* празднования Крещения Господня в христианском мире. *Евангельская история*: Преображение Господне как свидетельство Его Божественной сущности. *Икона*: Крещение и Преображение Господне. *Духовное*

песнопение: Тропарь. «Во Иордане...». *Художественная литература*: тема Крещения и Преображения в русской литературе.

Урок №18. Богопослушание и жертвенность как путь к спасению *Евангельская история*: Сретение: смысловое значение встречи. *Евангельская история*: Бегство святого семейства в Египет. Богопослушание. *Исторический экскурс*: Жертвенное служение Отечеству: защита от врагов (военное духовенство). Жертвенное служение Отечеству: Русская Аляска (В.И. Беринг А.И. Чириков). Волевые качества членов экспедиции. Православные храмы на Аляске. *Православная икона*: «Сретение»: символы. *Изобразительное искусство*: Б. Мурильо «Отдых на пути в Египет»; В.М. Васнецов «Богатыри». *Духовное песнопение*: С.В. Рахманинов «Ныне отпускаеши раба Твоего...». *Словарная работа*: Богоприимец.

Урок №19. Дела милосердия: защита телесная и духовная. «Одеть нагого» – защитить, дать покров телесный и духовный. Почему на Руси любят нищих, странников, богомольцев? Семь дел милости телесной (алчущего напитать, жаждущего напоить, нагого одеть, странного в дом вводить, немощного посещать, входить к заключенным в темницы, искуплять плененных, умершего погребать). *Православная икона*: иконы «Взыскание погибших», «Всех скорбящих Радость»: символы. *Художественная литература*: АИ. Куприн «Рождественская быль», притча о посещении Богом. *Словарная работа*: скорбящий, скорбь.

Урок №20. Молитва как разговор с Богом Структура молитвы: обращение, прошение, славословие, благодарение. Молитва как труд. Жанр молитвы в русской народной поэзии. *Евангельская притча*: притча о фарисее и мытаре (Лк. 18: 10-14). *Художественная литература*: священник Николай Агафонов «Молитва алтарника». *Музыкальное произведение*: опера М.И Глинки «Жизнь за царя», молитва семьи Сусаниных. *Словарная работа*: любоначалие, смиренномудрие, славословие, благодарение.

Урок №21. Ценности истинные и ложные Об отношении к богатству и богатым. Смысл благотворительности в прошлом и сегодня. *Евангельские притчи*: о неразумном богаче (Лк. 12: 15-21). *Икона*: «Притча о неразумном богаче», «Преподобный Самсон Странноприимец». *Краеведение*: Быль о поселке Солнечная Поляна. Благотворители: самарские купцы Шихобаловы. *Словарная работа*: мшелоимство, прихоть; углебаеши.

Урок №22. День защитника Отечества: воинская символика Военная символика. История военной формы. Выставка фотографий, картин, газетных и журнальных фотографий. Концерт воинской песни. *Газетная хроника*: Рассказ «Солдат из Трептов-парка»

Урок №23. «Кто имеет уши, да слышит...» (Мк.4:9,23) Зачем Господь даровал человеку уши? Слушание полезное и вредное. Миф об Одиссее, проплывающем мимо Сирен. Пословицы о слове и языке. *Икона*: Святая преподобная Ефросиния. *Изобразительное искусство*: И. Глазунов «Великая княгиня Московская Евдокия», К. Блох «Нагорная проповедь», Джон Уотерхаус «Одиссей и сирены». *Историческая справка*: Святая преподобная Ефросиния. *Проведение мини-опроса*: Телевизионные передачи: ваша потребительская разборчивость. *Словарная работа*: потребление.

Урок №24. Святое семейство: богопослушани Св. Иосиф – покровитель семьи, труженик-плотник, подвижник, образец смирения и послушания Воле Божьей. Пресвятая Дева Мария – образец целомудрия, смирения, мудрого молчания и послушания,

труженица. *Православная икона*: Божией Матери «Вифлеемская». *Изобразительное искусство*: Никола Пуссен «Святое семейство», Рафаэль «Сикстинская Мадонна».

Урок №25. Подвиг и его природа Истинное и ложное понимание подвига. Подвиг духовный, ратный, трудовой. *Православная икона*: св. Симеон Столпник. *Изобразительное искусство*: А.А. Дейнека «Оборона Севастополя», картины трудовых будней. *Жития святых*: преподобного Симеона Столпника *Художественная литература*: Ф.И. Тютчев «И эта вера не обманет», А. Хомяков «Подвиг», Г. Наджаров «Валя Котик». *Словарная работа*: подвиг.

Урок №26. Благовещение. Православное самодержавие Поздравление с праздником Благовещения. *Календарная дата*: Начало династии Романовых. Подвиг Ивана Сусанина. «Верный в малом и в большом верный». *Православная икона*: «Благовещение Пресвятой Богородицы». *Изобразительное искусство*: И. Фаюстов «Подвиг Ивана Сусанина», А. Кившенко «Призвание на царство Романовых – Михаил Федорович». *Музыкальное произведение*: опера М.И. Глинки «Жизнь за царя» (фрагмент).

Урок №27. Страстная седмица: Тайная Вечеря, Моление о чаше Вход Господень в Иерусалим. Осанна в вышних... *Новозаветная история*: Омовение ног. Тайная вечеря (Мф. 26: 17-30), «Моление о чаше» (Мф. 26; 36-26; 36-44). Взятие под стражу в Гефсиманском саду. (Мф 26: 45-57). *Иконы*: «Иисус Христос умывает ноги ученикам», «моление о чаше». *Изобразительное искусство*: Н.Н. Ге «Выход Христа с учениками с Тайной вечери в Гефсиманский сад»; В. Нестеренко «Тайная Вечеря».

Урок №28. Светлая седмица. Икона Воскресения: символика *Исторический экскурс*: Голгофа, охрана гробницы Спасителя. *Православная икона*: икона «Воскресение»; духовный смысл иконы. *Изобразительное искусство*: А. Иванов «Иосиф и Никодим переносят Тело Христа», М. В. Нестеров «Воскресение Христа», Г. Мультшер «Воскресение Христа». *Практическая работа*: украшение пасхальных яиц.

Урок №29. Радоница. Поминование усопших воинов, павших на поле брани Поминование усопших воинов, павших на поле брани. О чем рассказала фронтовая фотография? Поминальная трапеза. Современные традиции поминования усопших воинов. кому *Изобразительное искусство*: А. Архипов «Радоница», Ф. Москвитин «Дмитриевская суббота. Явление Богородицы князю Дмитрию Донскому», В. Верещагин «Побежденные. Панихида». *Фотографии*: Памятник русским воинам на кладбище Ново Гробле. Белград. Могила неизвестного солдата у стен Московского Кремля. *Словарная работа*: усопший, упокоение, почтить, преставиться.

Урок №30. День Славянской письменности и культуры. Азбучная молитва Слово о святых равноапостольных Кирилле и Мефодии. Азбучная молитва.

Урок № 31. Традиция празднования Троицы на Руси Традиция празднования Троицы в церкви и дома. *Православная икона*: «Троица». *Художественная литература*: И.С. Шмелёв «Лето Господне». *Письмо сверстника*: Береза моего деда. *Словарная работа*: Троица, любовь, согласие, Дух.

Урок №32-34. Паломническая поездка: благоустройство территории около святого источника Традиции паломничества на Руси. *Изобразительное искусство*: Р. Цюнд «Путь в Эмаус», В. Перов «Паломники на богомолье». *Записки паломника*: Т. Мечев «На богомолье». *Музыкальные произведения*: Альфред Шнитке. «Сотворение мира»; Андрей Петров. «Сотворение мира. Пролог и хоровод ангелов». *Нравственный урок*: Причины

разделения небесного ангельского мира, ответственность человека за все живое на земле. *Рабочая тетрадь*: путешествия в мир слова, литературы, иконописи. *Словарная работа*: архангелы, ангелы, херувимы и серафимы, творчество, Творец, Отец, Владыка. *Изобразительное искусство*: В.М. Васнецов «Блаженство рая»; Юлиус Шнорр фон Карольсфельд. Каин и Авель. Графика. В презентации даны репродукции картин на выбор учителя: Ф.А. Бруни «Первое убийство»(1867); В.И. Бриоски «Каин, осуждаемый Господом за братоубийство и бегущий от гнева Божьего» (1813); А.П. Лосенко «Авель» (1768). *Художественная литература*: Н.С. Гумилев “Потомки Каина”. *Классическая музыка*: П.И. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик». *Нравственный урок*: зависть, как можно преодолеть это чувство; последствия проявления зависти, разбор конкретных ситуаций *Рабочая тетрадь*: путешествия в мир слова, литературы, истории. Работа со словарем крылатых выражений. *Словарная работа*: добродетель, грех.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Темы и формы проведения занятий, виды деятельности обучающихся	Кол-во часов
2 КЛАСС		
1	Аз и Буки – начало науки <i>Вводное занятие. Познавательная беседа.</i>	1
2	Начать с азов <i>Просмотр фильма...</i>	1
3	Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства <i>Подготовка к празднику Матери: изготовление поделок, рисунков.</i>	1
4	Традиция празднования именин <i>Подготовка поздравлений одноклассников, родных, знакомых с днем именин.</i>	1
5	Семья прп. Сергия Радонежского. Детские годы прп.Сергия Радонежского <i>Чтение жития, просмотр презентации.</i>	1
6	Покров Пресвятой Богородицы: история праздника. <i>Экскурсия в храм Покрова Богородицы (возможно виртуальная).</i>	1
7	«...В поте лица твоего будешь добывать хлеб» <i>Конкурс стихов о хлебе.</i>	1
8	Природный и духовный мир <i>Экскурсия в лес, парк, наблюдение за природными явлениями. Конкурс рисунков «Красота Божьего мира».</i>	1
9	Православная традиция празднования памяти Казанской иконы Божией Матери <i>Чтение фрагмента книги И.С. Шмелева «Лето Господне» о традиции празднования «Покрова».</i>	1
10	Язычество древних славян <i>Викторина на тему «Русские народные сказки, былины».</i>	1
11	Урок нравственности: понятие греха <i>Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость и др. Практическая работа «Добродетели и пороки».</i>	1
12	Традиции семейной трапезы (Филипповский пост) <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Знакомство с</i>	1

	<i>рецептами постной трапезы.</i>	
13	Введение во храм Пресвятой Богородицы <i>Просмотр фильма.</i>	1
14	Выбор пути духовного и земного <i>Сочинение по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье».</i>	1
15	Заповедь о любви. Совесть <i>Знакомство со святоотеческой литературой о любви, совести.</i>	1
16	Рождество Христово. История праздника <i>Изготовление рождественских подарков для детского сада.</i>	1
17	Крещение Господне. Чудо освящения воды <i>Подготовка праздничного концерта для детского сада.</i>	1
18	Любовь к детям. Христос и дети <i>Занятие совместно с родителями. «Что такое благословение?»</i>	1
19	Дела милосердия: накормить алчущего, напоить жаждущего <i>Конкурс стихов о милосердии.</i>	1
20	Отношение святых отцов к животным <i>Творческие проекты «Любимый питомец».</i>	1
21	Урок нравственности: не осуждай <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Беседа: «Прощеное воскресенье»..</i>	1
22	Фронт боевой и фронт трудовой <i>Утренник: «Встань за Веру, Русская земля!». Встреча с ветеранами войны и труда.</i>	1
23	Общение с миром, время очищения <i>Беседа о таинстве исповеди.</i>	1
24	Строение семьи. Мир в семье <i>Занятие совместно с родителями. Рассказы о семейных традициях. Поклон как народная и церковная традиция общения.</i>	1
25	Значение имени Божия: «Имя Твое паче всякого имени призываем» <i>Анализ стихотворения об Иисусе Христе в хрестоматии. Практическая работа «Имена Божии».</i>	1
26	Тема «Благовещение Богородицы» в искусстве <i>Проект «Традиции празднования «Благовещение» на Руси»</i>	1
27	Вход Господень в Иерусалим: историческое событие <i>Знакомство с праздничной иконой. Чтение рассказа М. Забылина «Вербное воскресенье».</i>	1
28	Пасхальная седмица: традиции и символика <i>Подготовка Пасхального концерта для детского сада.</i>	1
29	Радоница – Вселенская Пасха <i>Традиции поминовения усопших.</i>	1
30	День Славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла <i>Изготовление церковно-славянских букв по трафаретам. Украшение букв природным орнаментом.</i>	1
31-32	Посещение храма: внутреннее устройство <i>Посещение ближайшего храма.</i>	2
33-34	Труд – основа жизни <i>Знакомство с профессиями родителей. Участие в акции «Сделаем мир чище».</i>	2
	3 КЛАСС	

1	Семейное чтение как традиция воспитания <i>Занятие совместно с родителями. Выставка книг для семейного чтения. Конкурс «Пословицы и поговорки о знаниях».</i>	1
2	Церковное новолетие <i>Знакомство с церковным календарем.</i>	1
3	Родители Пресвятой Богородицы <i>Творческий проект «Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье».</i> <i>Подготовка ко дню Матери.</i>	1
4	Исповедники Веры Православной <i>Чтение жития святых мучениц Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты).</i> <i>Знакомство с иконой «Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и их мать София».</i>	1
5	Монашество как особый подвиг служения <i>Виртуальная экскурсия в Троице-Сергиеву лавру.</i>	1
6	Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси <i>Инсценировка «Чудесное обретение иконы».</i>	1
7	«Хлеб наш насущный даждь нам днесь» <i>Беседа о традиции вкушения хлеба, хранения хлеба, встречи гостей хлебом и солью.</i>	1
8	Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека <i>Знакомство с произведениями живописи и поэзии о природе и духовном мире.</i>	1
9	Судьба страны – судьба семьи <i>Знакомство с картинами о подвиге К. Минина и князя Дмитрия Пожарского (художники Скотти, Ю.Пантюхин, Э.Лисснер).</i>	1
10	Теневые лабиринты сознания человека <i>Чтение детских рассказов и сказок, пословиц о суевериях и приметах инославных культур.</i>	1
11	Нравственная природа человека: доброта как творческая сила <i>Просмотр фильма о святой . преподобномученице Елизавете (Романовой): помощь нищим, больным. Практическая работа «Доброе и злое сердце».</i>	1
12	Православное устройство дома <i>Творческие проекты «Украшение дома», «Святыни дома», «Семейные реликвии».</i>	1
13	Красота духовная и телесная. Мужественная красота <i>Беседа о мужественной красоте на примере подвига А.В. Суворова.</i>	1
14	Государственные и церковные символы России <i>Государственные и церковные символы: герб, гимн, флаг, знамя, хоругви. Рисование Государственных и губернских символов. Прослушивание музыкальных произведений: гимн России (сл. С.В. Михалкова, муз. А. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (сл. В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).</i>	1
15	Православная культура общения <i>Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).</i>	1
16	Рождество Христово: народные традиции празднования <i>Подготовка к Рождественской елке.</i>	1
17	Православные и государственные праздники <i>Беседа о традиции празднования Крещения Господня в России.</i>	1
18	Отрок Иисус в преданиях народа	1

	<i>История возникновения апокрифических текстов. Знакомство с апокрифами о жизни Иисуса Христа.</i>	
19	Дела милосердия: «Прийти с утешением» <i>Практическая работа «Милости телесные и духовные». Посещение ветеранов войны и труда (родственников, соседей).</i>	1
20	Гостеприимство как традиция народа <i>Викторина по русским народным сказкам о народной традиции гостеприимства.</i>	1
21	Имя ее Любовь <i>Инсценировка сказки Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья»</i>	1
22	Воинские знаки, отличия и награды Отечества <i>Выставка «Воинские знаки отличия и награды Отечества в нашей семье». Выпекание жаворонков совместно с родными.</i>	1
23	Народные традиции поста <i>Беседа о значении Великого поста, о различии поста и диеты.</i>	1
24	Православная традиция ведения домашнего хозяйства <i>Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Семейная трапеза.</i>	1
25	Поклон как народная и церковная традиция общения <i>Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне». Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.</i>	1
26	Благовещение. Традиции празднования <i>Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков.</i>	1
27	Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа <i>Изучение праздничной иконы. Рисование веточки вербы.</i>	1
28-29	Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего. <i>Подготовка и проведение Пасхального концерта.</i>	2
30	Мир дольний и горный <i>Знакомство со святоотеческой литературой о мире природы (Св. Игнатий Брянчанинов) Просмотр видеозапись Евангельской притчи: о богаче и бедном Лазаре.</i>	1
31	День Славянской письменности и культуры. Живое слово <i>Смотр - конкурс стихов и духовных и патриотических песнопений.</i>	1
32	День рождения Церкви Христовой. Начало апостольского служения <i>Духовный смысл праздника Святой Троицы. Традиции украшения храмов и домов.</i>	1
33-34	Паломническая поездка по святым местам области	2
4 КЛАСС		
1	Древнерусская литература как исторический источник познания <i>Просмотр фильма «Как князь Владимир веру выбирал» (летопись «Повесть временных лет»).</i>	1
2	Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову <i>Практическая работа «Лента времен. Определить знаменательные даты от Сотворения мира».</i>	1
3	Рождество Пресвятой Богородицы - промысел Божий по спасению мира <i>Творческие проекты «Пресвятая Богородица как участница и покровительница отечественного домостроения (Умиление, Одигитрия, Оранта)», «Местные храмы Пресвятой Богородицы».</i>	1
4	Защитники Святой Руси	1

	<i>Просмотр мультипликационного фильма «Пересвет и Ослябя - монахи-воины».</i>	
5	Защита Отечества: взаимосвязь церкви и государства <i>Знакомство с историческим событием России XIV века благословение князя Дмитрия Донского на Куликовскую битву на картинах русских живописцев.</i>	1
6	Праздник Покрова Пресвятой Богородицы на Руси <i>Россия – удел апостольского служения Пресвятой Богородицы. Прослушивание тропаря как жанра гимнографии.</i>	1
7	Священный хлеб в церковном богослужении <i>Беседа о символическом значении освященного хлеба.</i>	1
8	Богатство природы России <i>Творческие проекты «Богатство и разнообразие природы России», «Великие святые нашей Родины», «Святые источники родного края и сохранение их».</i>	1
9	Объединение государства и Церкви в борьбе со смутой XVII века <i>Прослушивание и обсуждение фрагмента оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя».</i>	1
10	Защита Православия в языческом мире <i>Изучение жития святых: св. великомученик Димитрий Солунский – защитник христианства.</i>	1
11	Щит военный, щит духовный <i>Знакомство с местными храмами и монастырями во имя Архангела Михаила и всех бесплотных сил: их стратегическое назначение». Изучение российского герба, творческий проект: «Изображение на иконе небесного воинства».</i>	1
12	География служения апостолов Христовых <i>Апостол Андрей Первозванный, его путь по славянским землям («Повесть временных лет»). Благодарные потомки: память апостола Андрея Первозванного.</i>	1
13	Соприкосновение духовного и телесного мира <i>Традиция празднования на Руси Введения во храм Пресвятой Богородицы. Инсценировка.</i>	1
14	Славянские традиции почитания святых <i>Традиции почитания святого великомученика Георгия Победоносца в славянских странах. Изображение его на гербах, иконах.</i>	1
15	Тайная помощь людям как способ выражения любви <i>Жития святых: свт. Николай, архиепископ Мир Ликийских, св. праведный Иоанн Кронштадтский (фрагменты жития). Детский опыт оказания помощи своим друзьям, знакомым и незнакомым людям.</i>	1
16	Рождество Христово: причины пришествия Христа в мир <i>Подготовка к Рождественской елке. Изготовление подарков для детского сада.</i>	1
17	Взаимосвязь Крещения и Преображения как проявление Божественной сущности Христа <i>Проведение праздника Рождества Христова для детского сада.</i>	1
18	Богослужение и жертвенность как путь к спасению <i>Чтение житийной литературы «Илья Муромец – воин и монах».</i>	1
19	Дела милосердия: защита физическая и духовная <i>Посещение ветеранов войны и труда (родных и соседей).</i>	1
20	Молитва как разговор с Богом <i>Знакомство с жанром молитвы в поэзии русских классиков.</i>	1
21	Ценности истинные и ложные <i>Беседа об отношении к богатству и богатым, о благотворительности в прошлом и сегодня.</i>	1
22	Воинская символика	1

	<i>Виртуальная экскурсия в музей боевой славы. Смотр - конкурс воинской песни.</i>	
23	«Кто имеет уши слышать, да слышит...» <i>Занятие совместно с родителями. Беседа о слушании полезном и вредном.</i>	1
24	Святое семейство: богопослушание <i>Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.</i>	1
25	Подвиг и его природа <i>Беседа о подвиге (духовный, ратный, трудовой). Знакомство с православной иконой: икона св. Симеона Столпника, прп. Серафима Саровского (моление на камне). Изобразительное искусство: А.А. Дейнека «Оборона Севастополя».</i>	1
26	Благовещение. Православное самодержавие <i>Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков для детского сада.</i>	1
27	Страстная седмица: Тайная Вечеря. Моление о Чаше <i>Беседа о послушании.</i>	1
28-29	Светлая седмица. Икона Воскресения: символика <i>Подготовка и проведение Пасхального концерта.</i>	2
30	Радоница. Поминание усопших воинов, павших на поле брани <i>Традиция поминовения усопших воинов, павших на поле брани.</i>	1
31	День Славянской письменности и культуры. Азбучная молитва <i>Подготовка к участию в школьных Кирилло-Мефодиевских чтениях.</i>	1
32	Традиция празднования Троицы на Руси <i>Символика праздника. Икона Андрея Рублева «Троица».</i>	1
33	Паломническая поездка: благоустройство территории около святых источников.	1
34	Паломническая поездка: храмы губернии	1

Ресурсное обеспечение реализации программы.

Данная программа сопровождается иллюстративным изобразительным, литературным и музыкальным материалом (DVD). В приложениях представлены церковнославянские тексты для каждого урока, начиная с четвертого класса, а также хрестоматийный материал для чтения.

Литература

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. М.: Изд. Московской Патриархии, 1988.
2. Библия для детей: священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома / пересказ протоиерея Александра Соколова. – М. – ЭКСМО, 2014.
3. Патриарх Кирилл. Слово пастыря. – М.: Издательский совет Русской Православной Церкви, 2004.
4. Балашов Б., протоиерей. Христос и мы. – М.: Изд-во

«Христианский мир», 2007.

1. Жития святых. / Сост. архиепископ Пермский и Соликамский Афанасий. СПб.: Изд-во «САТИСЪ», 2003.
2. Закон Божий для детей / Под ред. С. Куломзиной. – М.: Паломник, 2004.
3. Иванов А. Свет миру. Рассказ о возникновении монашеской жизни. М.: Изд-во «Отчий дом», 2002.
4. Иванова С.Ф. Введение во храм слова. Книга для чтения в школе и дома. – М.: Изд-во «Отчий дом», 2003
5. Лопухин А.П. Библейская история Ветхого Завета. Монреаль, 1986.
6. Митрополит Вениамин (Пушкарь). Священная Библейская история. СПб, 2008.
7. Толковая Библия. Комментарий на все книги Святого Писания / под редакцией А.П. Лопухина. ООО «Харвест», 2000.
8. Русский фольклор. М.: Художественная литература, 1986.
9. Святая земля Библии / Под ред.Ф.С. Комарского. – СПб. – Репринтное издание, 1894.
10. Словарь православной лексики в русской литературе XIX – XX вв. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2015. – 272 с.
11. Основы православной культуры. Церковь и культура Хрестоматия / [сост. О. Голосова] – М.: Лепта Книга, Вече, ГрифЪ, 2014 – 320 с..

Учебная литература:

1. Учебная программа курса «Основы православной культуры» для средней общеобразовательной школы. /Авт.-сост: архимандрит Георгий (Шестун), игумен Киприан (Яценко), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, М.В.Захарченко Т.М. Сливкина. 4-е перераб. издание. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
2. Духовно-нравственная культура России. Учебное пособие для 2 класса по курсу «Основы православной культуры». / Авт.-сост: архимандрит Георгий (Шестун) Е.П. Бельчикова, Т.М.Сливкина. 2-е издание. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
3. Духовно-нравственная культура России. Книга для ученика 3 класса по курсу «Основы православной культуры». / Авт.-сост: архимандрит Георгий (Шестун) Е.П. Бельчикова, Т.М.Сливкина. 2-е издание. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
4. Духовно-нравственная культура России. Книга для ученика 4 класса по курсу «Основы православной культуры». / Сост. Архимандрит Георгий (Шестун) Е.П. Бельчикова, Т.М.Сливкина. 2-е издание. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
5. Духовно-нравственная культура России. Книга для ученика 5 класса по курсу «Основы православной культуры». / Авт.-сост: архимандрит Вениамин (Лабутин), архимандрит Георгий (Шестун) Е.П. Бельчикова, В.А. Бархоткин, В.П. Ярцева. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
6. Духовно-нравственная культура России. Книга для ученика 6 класса по курсу «Основы православной культуры». / Авт.-сост: архимандрит Вениамин (Лабутин), архимандрит Георгий (Шестун) Е.П. Бельчикова, В.А. Бархоткин, А.И. Зимина, Е.А. Лафинчук, В.П. Ярцева. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
7. Духовно-нравственная культура России. Книга для учителя по курсу «Основы православной культуры». / Авт.: архимандрит Вениамин (Лабутин), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015.
8. Учебники по истории, литературе, музыке, русскому языку для 2-7 классов.