

«Модель адаптированной образовательной программы для детей дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР,ЗПР,УО...)

*Соныгина Татьяна Александровна, воспитатель
ГБОУ СОШ с. Мусорка СПДС «Солнышко», с. Мусорка
det-sadmysorka@yandex.ru*

По АДАптиРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ Беловой Ирины Ивановны

Срок реализации программы: 2019-2020 уч. г.
Специалисты, участвующие в разработке АОП: Учитель-логопед, воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Адаптированная образовательная программа составлена на основе ФГОС ДО, Адаптированной основной образовательной программы СПДС «Солнышко», рекомендаций ПМПК, а также по результатам мониторинга, проведённого в начале учебного года.

1. Пояснительная записка.

Заключение ПМПК: общее недоразвитие речи, 3й уровень речевого развития. Стертая форма дизартрии.

Психолого-педагогическая характеристика.(Приложение №1)

Целью данной АОП является: повышение уровня психического развития ребёнка: речевого, интеллектуального, эмоционального и социального.

Задачи:

1. Сформировать вербальные формы общения.
- 2.Повысить познавательную активность.
3. Стимулировать и обогащать развитие во всех видах деятельности.
4. Совершенствовать мелкую и крупную моторику.
5. Развивать высшие психические функции.
6. Повышать педагогическую компетентность родителей в вопросах коррекции речи.

2. Программа коррекционной работы с воспитанником. Коррекционные задачи.

УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД

Развитие слухового внимания, дифференциация неречевых звуков.

Игры «Где постучали?», «Где поёт птичка?», «Угадай чей голосок», «Кто сказал «мяу»?» и т.д.

Игры «Жмурки с колокольчиком», «Какой инструмент звучит?», «Найди бубенчик»

Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа.

Развивать умение выделять заданный звук в ряду других звуков, слогов, слов, предложений.

Д/И «Хлопни, когда услышишь правильное слово», «Подними символ», «Поймай звук» и т.д.

Формировать умение выделять последний, первый звук, производить звуковой анализ и синтез слогов и слов типа МАК, ЛИСТ и т.п.: составление условно-графических схем.

Д/И «Назови последний (первый) звук», «Назови гласный звук», «Назови звуки по порядку», «Подружи звуки» и т.д.

Коррекция звукопроизношения

Постановка, автоматизация и дифференциация звуков: с, з, ц, ш, ж, ч, щ, л, рь во всех языковых категориях.

Д/И «Пальчики здороваются», «Узелки», «Пианино», «Эхо», «Чего не стало», «Запомни, назови», «Что изменилось», «Жадина», «Давайте посчитаем», «Где ошибся художник» и т.д.

Развитие слоговой структурой слова

Выполнять упражнения на произношение слов со стечением согласных: листопад, сквозняк и т. д.): Д/И «Телеграфист», «Отхлопай слово», «Посчитай слоги» и т.д.

Развитие словаря.

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.

Д/И: «Лото», «Назови части предмета», «Вспомни все...», «Я начну, а ты закончи», «Назови одним словом», и т.д.

Выполнять упражнения: подбор слов-предметов, действий, признаков: Д/И «Кто, что делает?», «Расскажи какой», «Подбери как можно больше признаков»,

Обогащать речь словами – антонимами, словами – синонимами.

Д/И: «Наоборот», «Противоположности», «Скажи иначе», «Слова - приятели», «Слова - неприятели»

Расширять представления о переносном значении (золотые руки, хитрая лиса, железный характер, лёгкий ветерок), о многозначности слов (метелица метёт, дворник метёт).

Д/И «Объясни словечко», «Почему так люди говорят?»

Совершенствование грамматического строя речи

Выполнять упражнения в образовании относительных и притяжательных прилагательных от существительных.

Д/И: «Из чего, какой» «Чей? Чья? Чьи?», «Чей домик?», «Кто спрятался в джунглях?», «Какой продукт, если он из ...», «Лист и ветка от дерева» и т.д.

Совершенствовать умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами

Д/И «Назови ласково», «Большой-маленький»

Совершенствовать умение образовывать названия детенышей животных

Д/И «Назови семью», «Найди маму».

Формировать умение употреблять предлоги: над, за, перед,

из-под, из-за.

Д/И: «Поручения», «Прятки», «Назови, где находится».

Развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи

Совершенствовать умение полно, последовательно пересказывать небольшой прослушанный текст: пересказ текстов и сказок по лексическим темам

Совершенствовать умение составлять короткий рассказ по серии сюжетных картин.

Д/И: «Что сначала, что потом», «Веселые истории».

Формировать навык составления описательных рассказов с опорой на схему. Д/И: «Составь загадку описание» «Опиши предмет».

ВОСПИТАТЕЛЬ

Пальчиковая гимнастика:

выполнение пальчиковой гимнастики по лексическим темам

Выполнять различные виды работ с ножницами, бумагой, пластилином: «Оригами», лепка предметов из пластилина или из слоёного теста.

Упражнения и игры на координацию движений рук: шнуровка, мозаика, застегивание и расстёгивание пуговиц, нанизывание бусин на проволоку (на шнурок); и т.д.

Развитие графомоторных навыков: обведение рисунков по пунктирным линиям (по точкам), штриховка (крупная – мелкая; прямые, кривые, ломаные линии в различных направлениях) не выходя за контур рисунка, раскрашивание рисунка (цветными карандашами в одном направлении) не выходя за контур рисунка, декоративное рисование (прорисовывание мелких элементов росписи: точки, завитки, волнистые и прямые линии).

Формирование целостной картины мира

Расширять представления о последовательности времён года, дней недели, месяцев, о сезонных изменениях:

Д/И: «Назови что за чем», «Что сначала, что потом», «Четыре сезона», «Когда это делаем?». «Что наступило?». «Что за чем?», «Когда это бывает?»;

Развивать ориентировку в пространстве, в схеме собственного тела, на листе бумаги:

- Что где находится? (С какой стороны от тебя)
- Дотронься правой рукой до левого уха, и т.д.;

«Назови, что справа (слева) от тебя?»;

«Назови что на рисунке изображено сверху, снизу, справа от ..., слева от...».

Расширять и обогащать представления об окружающем предметном мире:
СРИ: «Ателье», «Мастерская обуви», «Мебельная фабрика», «Мебельный магазин», «Мой дом», «Зоопарк», «Больница», «Путешествие в Москву» и т.д.

Развитие элементарных математических представлений

Развивать навык количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке: упражнения, направленные на развитие количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Совершенствовать навык распознавания геометрических форм: игры и упражнения «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Гном строит дом», «Сложи фигуру»

Развитие зрительной и слуховой памяти

Упражнения на развитие зрительной памяти: Д/И: «Расставь фигуры по местам», «Чего не стало?» (6-8 элементов), «Выложи предметы(картинки) как было» (6-8), «Что изменилось?» (6-8 элементов), конструирование с закрытым образцом.

Упражнение на развитие слуховой памяти:

Д/И: «Повтори цепочку слов (4-6)», выполнение действий по словесной инструкции.

Развитие аналитико-синтетической деятельности

Формирование умение аргументировать свой выбор:

матрицы Равенна, «Что сначала-что потом», «Как поступить», «Четвертый - лишний», с/р игры «Магазин»; «Парикмахерская»

Развитие словесно-логического мышления:

Д/И: «Четвёртый лишний», «Нелепицы», «Классификация предметов», «Наоборот», «Что сначала, что потом»

Развивать зрительное восприятие формы.

Развитие зрительного восприятия формы:

Д/И: «Найди такой же», «Что бывает такой формы», «Дорисуй», «На что это похоже?».

ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ.

Физическое развитие

Продолжать развивать физическое качество – сила – через метание набивного мяча из положения сидя.

Предложить ребенку выполнять ОРУ «с красивыми мешочками» (мешочки весом 200 гр.)

П/и «Зайцы и волк»

Метание в неподвижную вертикальную цель «Меткий стрелок», в движущуюся цель «Охотник и звери»

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

Обогащение музыкального словаря

Продолжать обогащать словарный запас речи, формировать умение правильно излагать свои мысли, используя музыкальные термины.

Д/и «Угадай настроение», «Волшебный ковер», «Подбери нужную картинку».

Развитие умения чисто интонировать

Развивать слуховое внимание. Способствовать развитию тонуса мышц голосового аппарата голоса. Упражнение «Волк и волчата» - «У» на форто и пиано

Упражнения на развитие дыхания «Насос», «Рыбка», «Надуй шарик». «Сдуй пушинку»

Развивать слуховое внимание. Способствовать развитию тонуса мышц голосового аппарата голоса. Упражнение «Волк и волчата» - «У» на форто и пиано

Упражнения на развитие дыхания «Насос», «Рыбка», «Надуй шарик». «Сдуй пушинку»

Развитие чувства ритма в музыкально-ритмических движениях

Развивать чувство ритма.

Менять движения на смену частей музыки.

Формировать навыки исполнения знакомых танцевальных движений, используя логоритмические упражнения: «Скачут по дорожке желтые сапожки», «Укатился колобок», «Тара -ра, тара -ра, выезжают трактора» и др.

Д/и «Передай ритм другу», «Музыкальное эхо»

Развитие чувства ритма в игре на музыкальных инструментах

Развивать чувство ритма. Учить выделять сильную долю.

Развивать координацию слова и движения. (на каждый слог – удар)

Упражнение «Передай ритм».

Д/и «Простучи стишок (считалочку, скороговорку)».

«Сказочки-шумелки»

Индивидуальный учебный план. (Приложение №2)

Приложение 1

Психолого-педагогическая характеристика

Сведения о ребенке. Белова Ирина Ивановна 29.06.2014 г. рождения.

(5 лет, 4 мес.)

Домашний адрес: с.Мусорка, ул. Цветочная, дом 7.

Характеристика семьи. Семья полная, состоит из шести человек, Ирина - не единственный ребенок в семье.

Мать – Белова Ольга Викторовна (домохозяйка).

Отец – Белов Иван Николаевич (место работы – г.Тольятти, контролер-упаковщик).

Воспитанием Иры занимаются оба родителя. Ольга Викторовна и Иван Николаевич зарекомендовали себя, как активные, полностью заинтересованные в том, чтобы все в группе детского сада напоминало ребенку домашнюю обстановку. Постоянно участвуют во всех мероприятиях, оказывает помощь в оформлении группы и участка детского сада.

Особенности внешнего вида ребенка. Мама всегда следит за внешним видом ребенка. Ирина всегда опрятно одета.

Соматическое здоровье ребенка. Группа здоровья – 2. Девочка болеет нечасто, т.к. при первых признаках болезни мама изолирует ребенка от группы детей; девочка болеет непродолжительное время. Аппетит у девочки хороший, засыпает в сончас быстро, энурезом Ира не страдает. Детский сад посещает регулярно.

История обучения ребенка до обращения на ПМПК. До поступления в детский сад Ирина нигде не обучалась; девочка поступила из семьи. Ира ходит в старшую группу, программа обучения – ООП, в детский сад поступила 10.04. 2017 г. в возрасте - 3 года и 4 месяца, на данный момент Ирина посещает детский сад.

Уровень развития игровой деятельности средний. Проявляет живой интерес к занятиям. В игре ведет себя активно, предпочитает ведущие роли и доводит игру до конца, умеет подчиняться правилам .

Особенности общей и мелкой моторики. Общая моторика ребенка развита достаточно. Мелкая моторика развита хорошо, девочка уверенно владеет карандашом, ножницами, правильно держит ложку во время еды. Ведущая рука – правая.

Речевое развитие девочка не соответствует возрастной норме. При составлении рассказов о предмете , по картинке, в пересказе текста требуется помощь. Словарь ребенка соответствует возрасту.

Особенности психических процессов. Ира считает до 10 и обратно. Соотносит число и количество. Знает цифры, знает основные геометрические фигуры. Хорошо ориентируется во времени и пространстве. Учебное восприятие норма.

Особенности поведения с детьми и взрослым. Поведение ребенка спокойное, умеет управлять поведением и соблюдать правила. Девочка незамкнутая, чувствует себя уверенно. Переживает за свои неудачи. Со сверстниками отношения спокойно - доброжелательны. Пользуется симпатией детей. Ирина владеет навыками и умениями бытовой и трудовой деятельности, а так же культурно – гигиеническими. Отношение к учебной деятельности положительное.

Дата.

Воспитатель:(подпись)

Руководитель СПДС:.....(подпись)

Приложение №2

Учебный план

День недели	Деятельность	Время	Проводит
Понедельник	Двигательная	9.00-9.25	Инструктор по фк
	Логопедическая	10.10-10.35	Логопед
	Изобразительная (рисование)	15.40-16.05	Воспитатель
Вторник	Двигательная	9.00-9.25	Инструктор по фк
	Познавательно- исследовательская	10.00-10.25	Воспитатель
	Музыкальная	15.35-16.00	Музыкальный руководитель
Среда	Логопедическая	9.00-9.25	Логопед
	Познавательно- исследовательская	9.50-10.15	Воспитатель
	Изобразительная (лепка, аппликация)	15.40-16.05	Воспитатель
Четверг	Логопедическая	10.00-10.25	Логопед
	Музыкальная	15.35-16.00	Музыкальный руководитель
Пятница	Двигательная	9.50-10.15	Инструктор по фк
	Изобразительная (рисование)	15.35-16.00	Воспитатель

Объем нагрузки образовательной деятельности – 5ч 25мин

