

**Государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Петра Владимировича Лапшовас. Мусорка муниципального района Ставропольский Самарской области**

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом

Председатель \_\_\_\_\_  
Новичкова Г.И.

Протокол №1  
От «28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ СОШ с. Мусорка  
\_\_\_\_\_ Новичкова Г.И.

Приказ №69-од  
От «28» августа 2024 г.

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности общекультурного направления  
«Школьный музей»**

для обучающихся 5-9 классов

**с. Мусорка 2024**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления «Школьный музей» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения часы.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. Он возник как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисковой и исследовательской деятельности. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

### **Цели:**

Целью деятельности кружка является создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

формирование уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений,

развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся,

поддержка и развитие творческих способностей детей.  
формировать у учащихся гражданско-патриотические качества

## **2. Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:**

- усилить педагогическое влияние на жизнь учащихся в свободное от учебы время;
- организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с досугово-культурными учреждениями города
- способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности.
- оказать помощь в поисках «себя»;
- создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширить рамки общения с социумом;
- воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся.
- формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам, воспитать любовь и уважение к прошлому своей страны;
- расширять исторический кругозор;
- сохранять и поддерживать традиции образовательного учреждения, формирующие особый «дух» школьного сообщества;
- служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения;
- воспитывать познавательные интересы и способности;
- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
- способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся;

### **4. Принципы программы:**

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

### **На содержание программы оказали влияние следующие факторы:**

- Традиции школы .
- Особенности возраста, класса, индивидуальности детей.
- Особенности руководителей кружков и секций, их интересы, склонности, установки.
- Месторасположение школы.

## Ожидаемые результаты программы.

Через систему краеведческой работы школа предполагает воспитывать в будущем гражданине России:

- чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордость за свою Родину;
- высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать своё общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично и нравственно
- чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой и досуговой сферах жизни;
- способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой – либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания
- физическое совершенство; умение избегать всего, что может вредить здоровью, адаптироваться и сознательно выбирать здоровый образ жизни.\
- **Воспитание социальной ответственности и компетентности:**
- позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;
- первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;
- знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;
- **Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:**

ценностное отношение к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- продолжать героические традиции многонационального русского народа;
- начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;
- умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;
- умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;

- начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

## 5. Направления реализации программы

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения учащимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости учащихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости учащихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости учащихся во внеурочное время.

### Календарно-тематическое планирование.

#### Учебно-тематический план

#### І год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по ТБ. Что такое музей.	1
2.	<b>Основы музейных знаний.</b> О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1
3.	Где и как собирать материалы для музея.	1
4.	Экскурсия в школьный музей, знакомство с фондом музея.	2
5.	Работа с историческими источниками.	1
6.	Изучение архивных документов	1
7.	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея	1
8.	Как оформить выставку, музейную экспозицию	1
9.	Как подготовить доклад, экскурсию	1
10.	Методы проведения экскурсий	1
11.	<b>Краеведение</b> Историческое прошлое нашего края.	6

12.	Методика проведения социологического опроса	2
13.	Секреты хорошего интервью	2
14.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	2
15.	<b>Научно-исследовательская деятельность школьного музея.</b> Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению	9
16	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	2
	Итого	34

## Содержание курса программы 1-ый год обучения

### 1. Вводное занятие.

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

### 2. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

#### Где и как собирать материалы для музея.

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

#### Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

#### Изучение архивных документов.

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

#### Как оформить выставку, музейную экспозицию.

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

#### Как подготовить доклад, экскурсию

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

#### Как вести экскурсию

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

### 3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.

. Славное прошлое Красносельского района.

#### 4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

#### II год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	в том числе	
			теория	практика
1.	<b>Вводное занятие.</b> Подведение итогов лета. Инструктаж по ТБ	2	2	-
2.	<b>Основы музейных знаний.</b> Свидетели истории	2	1	1
3.	Где и как собирать материалы для музея.	2	-	2
4.	Работа с историческими источниками.	2	-	2
5.	Изучение архивных документов	2	-	2
6.	Учет и хранение собранных документов и вещей.	2	1	1
7.	Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.	3	1	2
8.	<b>Краеведение</b> Историческое прошлое нашего края.	4	4	-
9.	Методика проведения социологического опроса	2	1	1
10.	Секреты хорошего интервью.	2	1	1
11.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	3	1	2
12.	Создание презентаций на основе собранного материала	2	1	1
13.	<b>Научно-исследовательская деятельность школьного музея.</b> Подготовка научно-исследовательских работ	6	2	4
	Итого	34	15	19

#### Содержание курса программы

##### 1. Вводное занятие.

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

##### 2. Основы музейных знаний. Свидетели истории

Основные источники по истории: книги и брошюры по изучаемой тем, воспоминания участников исторических событий, вещественные памятники

##### **Ваши помощники в поисковой работе**

Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в сборе поискового материала: библиотеки, работники музеев и архивов, Станция юных туристов. Экскурсии в выше перечисленные организации.

##### **Как работать с газетами, журналами, книгами.**

Работа с каталогами, Подготовка списка необходимой литературы. Изучение теста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

### **Беседы, анкетирование участников и свидетелей изучаемых событий.**

Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись воспоминаний и рассказов. Использование диктофонов, фото- и видео-аппаратуры. Методика проведения социологического опроса.

**Учет и хранение собранных документов и вещей.** Книга учета. Какие сведения необходимо в нее вносить. Как хранить собранные материалы.

### **Использование разнообразных форм и видов культурно-просветительской работы в школьном музее.**

Методика проведения экскурсии. Составление текста экскурсии. Организация временных выставок. Организация издательской деятельности. Лекция как одна из форм просветительской работы музея. Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея

### **3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.**

Географическое положение, природные условия и ресурсы, население и хозяйство края. Современное развитие Красносельского района.. Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник. Создание презентаций на основе собранного материала

### **4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.**

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

## **III год обучения**

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	в том числе	
			теория	практика
1.	<b>Вводное занятие.</b> Инструктаж по ТБ. Что такое реферат и что такое научно-исследовательская работа.	2	2	-
2.	<b>Научно – исследовательская работа.</b> Как подготовить научно-исследовательскую работу?	2	1	1
3.	Как проводить научное исследование	2	1	1
4.	Как определить и уточнить тему?	2	1	1
5.	Как изучать литературу?	2	1	1
6.	Как определить гипотезу?	2	1	1
7.	Как сформулировать цель и задачи исследования?	2	1	1
8.	Как определить методы исследования?	2	1	1
9.	<b>Требования к оформлению научно-исследовательской работы.</b> Составные части работы	2	1	1
10.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист	1	-	1
11.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Содержание	4	1	3



	основной части			
12.	Требования к оформлению научно-исследовательской работы Заключение, список используемой литературы.	1	-	1
13.	<b>Требования к оформлению реферата.</b> Составные части работы	1	1	-
14.	Требования к оформлению реферата. Титульный лист.	1	-	1
15.	Требования к оформлению реферата. Содержание основной части	2	1	1
16.	Требования к оформлению реферата. Заключение, список используемой литературы.	1	-	1
17.	<b>Научно-исследовательская деятельность школьного музея.</b> Подготовка научно-исследовательских работ	5	-	5
	Итого	34	13	21

### Содержание курса программы 3-ий год обучения.

#### 1. Вводное занятие.

Подведение итогов лета. Знакомство с курсом обучения. Инструктаж по технике безопасности.

#### 2. Научно – исследовательская работа.

Как подготовить научно-исследовательскую работу? Как проводить научное исследование? Как определить и уточнить тему? Как изучать литературу? Как определить гипотезу? Как сформулировать цель и задачи исследования? Как определить методы исследования?

#### 3. Требования к оформлению научно-исследовательской работы.

Составные части работы. Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

**4. Требования к оформлению реферата.** Составные части работы. Титульный лист. Содержание основной части. Заключение, список используемой литературы.

#### 5. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ для участия в школьной конференции НОУ. Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня